

Eriksbergs Glasmästeri AB

Referenser - Projekt

1. Kv. Landsfogden – Einar Mattsson Byggnads AB

- ROT-entreprenad med fönsterbyte i ett projekt där fasaden renoverades och stambyte skedde. Projektet har vunnit massor av priser, bl.a. för dess positiva miljöpåverkan. Utfördes 2014.

2. Historiska Muséet

- Projektering samt tillverkning av glasmontrar till muséets nya utställning ”Slaget vid muren”. Montrarna hade krav på sig att vara säkra, praktiska samt estetiskt tilltalande i aktuell miljö. Utfördes 2014.

3. Entré Lindhagen – Skanska

- Träglaspartier i ljusgårdar som inv. fasader, väggbeklädnader av glas som skrivtavlor samt hisschakt av glas. Utfördes 2013/2014.

4. Europahuset – Projektbyrå/AMF Fastigheter

- Glaslanternin på innergård; totallösning med smideskonstruktion, påbyggnadssystem samt glasning och plåtavtäckningar. Väldigt speciell arkitektur som gör att lanterninen lyser upp hela innergården. Vi monterade även glasväggar och räcken mot trapphall invändigt. Utfördes 2013.

5. SISAB Fönsterbyte Hägersten

- Byte av fönster i tre skolor under sommaren 2014. Projektet hade höga krav på att en stor mängd fönster skulle bytas med hög kvalitet under väldigt kort tid.

6. Telefonfabriken 1 – Projektbyrå/Vasakronan

- Projektering, tillverkning och montering av 3 st. nya lanterniner, ink. ny bärande stålstomme under glasningssystemet. Delar av lanterninerna tillverkades brandklassade. Vi tillverkade och monterade även nya inv. stålglaspartier. Utfördes 2014.

7. Korporalen 9 – Arrega/Arklab

- Under 2015 totalrenoverades en etagevåning på Östermalm i Stockholm. Vi utförde skjutglaspartier i fasad på terrasserna, inredningsglas generellt så som duschar, speglar etc. i badrummen samt ett väldigt avancerat glasparti till vinrummet.

8. Kv. Loen – Projektbyrå/SFV

- Under 2011/2012 utförde vi tre olika entreprenader på Regeringskansliets nya lokaler i Kv. Loen.

Vi har många fler referensprojekt än ovan. Fråga gärna om ni är intresserade av att veta mer eller vill läsa om andra referensprojekt.